

## **СОДЕРЖАНИЕ**

|                                   |        |
|-----------------------------------|--------|
| Пояснительная записка.....        | стр.3  |
| Методические рекомендации.....    | стр. 5 |
| Учебно – тематический план .....  | стр.5  |
| Ожидаемый результат.....          | стр.7  |
| Условия реализации программы..... | стр. 7 |

## Паспорт дополнительной общеобразовательной программы

Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования

«Центр детского творчества «Исток» г. Перми

|                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|---------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Название программы</b>                                                                   | «Летняя безвременная мини школа<br>«Вторник»                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| <b>Направленность программы</b>                                                             | Социально - педагогическая                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| <b>Ф. И. О. педагога, реализующего<br/>дополнительную<br/>общеобразовательную программу</b> | Осипенко Любовь Вадимовна                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| <b>Где, когда и кем утверждена<br/>общеобразовательная программа</b>                        | МАУ ДО «Центр детского творчества<br>«Исток» г. Перми                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| <b>Цель программы</b>                                                                       | Социализация детей и подростков в<br>обществе посредством взаимодействия со<br>сверстниками и кураторами                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| <b>Задачи программы</b>                                                                     | <ul style="list-style-type: none"><li>• Обучить взаимодействию со<br/>сверстниками</li><li>• Обучить приёмам контактного<br/>общения без применения гаджетов</li><li>• Воспитать лучшие человеческие<br/>качества – равнодушие, доброту,<br/>честность, патриотизм;</li><li>• Воспитать чувство коллективизма,<br/>взаимопонимания</li><li>• Развить начальное музыкально-<br/>образное мышление;</li><li>• Развить интеллектуальную и<br/>эмоциональную сферы</li></ul>                                                            |
| <b>Ожидаемые результаты освоения<br/>программы (уровень освоения)</b>                       | . Социализация и адаптация детей и<br>подростков в обществе, повышение<br>собственной самооценки и повышение<br>авторитета в подростковой среде.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| <b>Сроки реализации программы</b>                                                           | 5 дней                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| <b>Возраст обучающихся</b>                                                                  | 7 - 17 лет                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| <b>Формы проведения занятий</b>                                                             | Занятия, сводные занятия, комплексные<br>занятия.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| <b>Методическое обеспечение</b>                                                             | В рамках данной программы рекомендуется<br>использовать следующие классические<br>методы обучения:<br>По типу деятельности: словесные;<br>демонстрационные; исследовательские.<br>По степени развития самостоятельности<br>учащихся: объяснительно-иллюстративный;<br>проблемный метод; исследовательский.<br>Реализовать программу позволяет<br>использование тьютерских, проектных,<br>лично- ориентированных<br>педагогических технологий. Интерактивные<br>технологии преподавания, проблемное<br>обучение, технология развития |

|                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|-------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                     | критического мышления через исполнительскую деятельность.<br>В рамках личностно-ориентированных технологий самостоятельными направлениями выделяются:<br>гуманно-личностные технологии;<br>технологии сотрудничества;<br>технологии свободного воспитания.                                                                                              |
| <b>Условия реализации программы</b> | Аудитории для работы с группами 5-6 человек. Наличие минимум двух шестиструнных гитар, настроенного фортепиано или синтезатора, стулья, ремни для гитар, простейшие ударные инструменты, тюнер, комплекты струн, пюпитр для нот, регулируемый по высоте. Возможность работы в интернете для выбора, прослушивания и аналитической работы с репертуаром. |

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Данная программа рассчитана на детей и подростков 7-17 лет. Направленность программы – социально-педагогическая. Согласно Стандарту оказания муниципальной услуги дополнительного образования детей г. Перми реализация данной программы способствует обеспечению духовно – нравственного и гражданско – патриотического воспитания учащихся, способствует созданию необходимых условий для личностного развития и творческого труда детей и подростков, помогает социализации и адаптации в обществе, формирует общую культуру учащихся.

Программа реализуется за счёт работы волонтеров – кураторов, выпускников объединения «Гитара +» по трём основным направлениям : вокал, актёрское мастерство, тим – билдинг. Занятия проводятся в разновозрастных группах по 5-6 человек, проводятся параллельно.

Одним из условий реализации программы является отказ во время нахождения в лагере участников программы от гаджетов.

Учащиеся регистрируются в социальной сети ВКонтакте в группе «Вторник», которую администрирует староста объединения и ежедневно выкладываются фотоотчёты.

**Необходимость и актуальность** появления программы «Безвременной летний лагерь «Вторник» обусловлена следующими причинами:

- Ростом психологической зависимости детей и подростков от гаджетов.
- Сложностью социализации в обществе современных детей и подростков.

**Основной целью программы является**

**Социализация детей и подростков в обществе посредством взаимодействия со сверстниками и кураторами**

В ходе реализации программы предполагается решение следующих **задач**:

**Обучающие:**

- Обучить взаимодействию со сверстниками
- Обучить приёмам контактного общения без применения гаджетов

**Воспитательные:**

- Воспитать лучшие человеческие качества – равнодушие, доброту, честность, патриотизм;
- Воспитать чувство коллективизма, взаимопонимания в подростковой среде.

**Развивающие:**

- Развить интеллектуальную и эмоциональную сферы

**Методы и формы**

В рамках данной программы рекомендуется использовать следующие классические методы обучения: По типу деятельности:

- словесные
- демонстрационные;
- исследовательские.

По степени развития самостоятельности учащихся:

- объяснительно-иллюстративный;
- проблемный метод;
- исследовательский.

Выбор методов обучения – это педагогическое искусство преподавателя. Нет инструкций, но есть опыт, методики и интуиция.

- Методы обучения должны быть связаны с учебным планом и задачами обучения.
- Выбор зависит от дидактической учебной цели, темы и т.д.
- Выбор связан с возрастом, уровнем подготовки.

**Формы обучения**

Реализуя данную программу рекомендуется использовать простые (беседа) и составные (может содержать в себе беседу, викторину, инструктаж, опрос, доклады и пр.) формы обучения.. Сводные занятия предполагают совместную творческую деятельность в виде занятий «гитара по кругу», на которых разновозрастные учащиеся разучивают и исполняют общий песенный репертуар. Таким образом, получают мотивацию к саморазвитию и реализовывают собственные амбиции, что психологически важно для детей и подростков.

Реализовать программу позволяет использование тьютерских, проектных, личностно-ориентированных педагогических технологий.

В рамках личностно-ориентированных технологий самостоятельными направлениями выделяются:

- гуманно-личностные технологии;
- технологии сотрудничества;
- технологии свободного воспитания;

Гуманно-личностные технологии отличаются прежде всего своей гуманистической сущностью, психотерапевтической направленностью на поддержку личности, помощь ей. Они "исповедают" идеи уважения и любви к подростку, оптимистическую веру в его творческие силы, отвергая принуждение.

Технологии сотрудничества реализуют демократизм, равенство, партнерство в субъект-субъектных отношениях педагога и подростка. Кураторы и учащиеся совместно вырабатывают цели, содержание, дают оценки, находясь в состоянии сотрудничества, сотворчества. Технологии свободного воспитания делают акцент на предоставлении подростку свободы выбора и самостоятельности. Осуществляя выбор, подросток наилучшим способом реализует позицию субъекта, идя к результату от внутреннего побуждения, а не от внешнего воздействия.

### **МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ.**

Немаловажным в мотивации обучения является создание на занятиях атмосферы доброжелательности, коллективизма, желания собираться и исполнять вместе любимые песни, получать навыки комфортного творческого общения. Поэтому главной составляющей данной программы является совместная творческая деятельность, поскольку именно коллективное творчество даёт так необходимую в этом возрасте уверенность в себе, помогая социализироваться в обществе, вырабатывая такие человеческие качества, как коммуникабельность и самодостаточность.

Поскольку занятия проводятся в летнее время, педагогический час целесообразнее ограничить 30 минутами для смены деятельности и разнообразия

### **УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН**

| №  | Формы работы                                                        | Общее количество часов | В том числе теоретические занятия | В том числе практические занятия |
|----|---------------------------------------------------------------------|------------------------|-----------------------------------|----------------------------------|
| 1. | Вводное занятие. Знакомство. Техника безопасности. Гитара по кругу. | 2                      | 1                                 | 1                                |
| 2. | Основы вокала.                                                      | 5                      | 1                                 | 4                                |
| 3. | Основы актерского мастерства                                        | 5                      | 1                                 | 4                                |
| 4. | Работа над музыкально – художественн. материалом Гитара по кругу.   | 10                     | 1                                 | 9                                |

|    |                                 |    |   |    |
|----|---------------------------------|----|---|----|
| 5. | Тим-билдинг. Игры на сплочение. | 5  | 1 | 4  |
| 6. | История авторской песни         | 4  | 1 | 3  |
| 6. | Знакомство с интересными людьми | 5  |   | 5  |
| 7. | Итоговое занятие. Концерт.      | 4  | - | 4  |
|    | Итого                           | 40 | 6 | 34 |

**1.Вводное занятие** - форма беседы. Формулирование цели и задач летнего лагеря, основные требования кураторов, перспективы, предполагаемые ориентиры конечных результатов, дисциплинарные правила, правила техники безопасности и безопасное поведение на дороге.

## **2.Основы вокала**

**Теоретическая часть** - формулирование целей и задач данного раздела занятий, принципы вокальной постановки.

**Практическая часть** - работа со звуком, освобождение мышц, распевки, упражнения .

## **3.Основы актёрского мастерства, дикция**

**Теоретическая часть** - формулирование целей и задач данного раздела занятий, принципы сценического поведения. Работа над режиссированием песенного материала. Основы самостоятельной работы.

**Практическая часть** - Работа с дикцией, беспредметные действия, инсценировки, развивающие игры. Используются малые и групповые формы работы.

## **4.Работа над музыкально - художественным материалом**

**Теоретическая часть** - разбор песенного репертуара. Работа с текстом и мелодией.

**Практическая часть** - работа над выбранным репертуаром. Отработка чистоты интонации, точности интонирования. Запоминание текста. Пение общих песен в форме «Гитара по кругу».

## **5. Тим – билдинг. Игры на сплочение.**

**Теоретическая часть** – знакомство с правилами «дворовых» подвижных игр, игр на лидерство и сплочение.

**Практическая часть** – освоение навыков игры.

## **6. История авторской песни**

**Теоретическая часть** - творчество и биография В. Высоцкого, Б. Окуджавы.

**Практическая часть** - прослушивание песен этого автора в разных исполнениях и сравнительном анализе прослушанного, презентация.

**7. Знакомство с интересными людьми** – общение с людьми, увлечёнными своей профессией или хобби. Получение практических навыков.

**8. Сводное занятие. Гитара по кругу.**

Проведение занятий «песни под гитару» с разновозрастными учащимися способствует сплочению группы, развивает и укрепляет самодостаточность детей и подростков.

**7. Итоговое занятие**

Проводится в виде концерта «Гитара по кругу» с приглашением родителей и друзей. На итоговом занятии вручаются благодарности и сертификаты о прохождении обучения.

## **ОЖИДАЕМЫЙ РЕЗУЛЬТАТ**

По итогам обучения учащийся должен

- Повысить собственную самооценку
- Получить положительный навык общения в творческом подростковом коллективе
- Получить первичный опыт участия в социокультурной деятельности через исполнительство на концертах «Гитара по кругу»
- Познакомиться с исполнительством на гитаре и перспективами освоения этого инструмента.

## **Условия реализации**

Для успешной реализации данной программы необходимо следующее техническое обеспечение

- светлые аудитории для возможности работать в группах численностью 5-6 человек, одна большая аудитория для сводных занятий.
- наличие минимум двух шестиструнных гитар, настроенного фортепиано или синтезатора для распевок и работы с голосом, стол, стулья, ремни для гитар, простейшие ударные инструменты, тюнер.
- пюпитр для нот, регулируемый по высоте.
- возможность работы в интернете для выбора, прослушивания и аналитической работы с репертуаром.

## **Необходимое учебно-методическое обеспечение**

- методическая литература по вокалу, актерскому мастерству и шестиструнной гитаре
- сборники авторских песен;
- школы игры и хрестоматии для шестиструнной гитары, сборники голосовых упражнений и распевок.